

# **České Budějovice: Evropské hlavní město kultury 2028!**

**- snadno čitelný text**

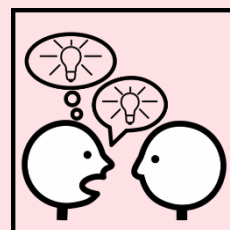
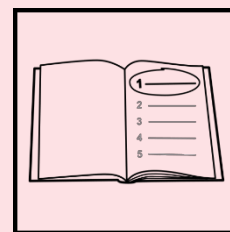
# **OBSAH**

<b>ÚVOD</b>	<b>3</b>
<b>EVROPSKÉ HLAVNÍ MĚSTO KULTURY</b>	<b>5</b>
<b>EVROPSKÉ HLAVNÍ MĚSTO KULTURY V ROCE 2028</b>	<b>6</b>
<b>PŘIHLÁŠKA</b>	<b>7</b>
<b>PŘIHLÁŠKA ČESKÝCH BUDĚJOVIC</b>	<b>9</b>
<b>PERMAKULTURA</b>	<b>10</b>
<b>(PERMA)KULTURA</b>	<b>12</b>
<b>1. (PERMA)KULTURA: PEČUJEME</b>	<b>13</b>
<b>2. (PERMA)KULTURA: SPOJUJEME</b>	<b>14</b>
<b>3. (PERMA)KULTURA: TVOŘÍME</b>	<b>16</b>
<b>PŘÍSTUPNOST</b>	<b>17</b>
<b>JAK SE MOHU ZAPOJIT</b>	<b>18</b>
<b>WEBOVÉ STRÁNKY A KONTAKTY</b>	<b>18</b>

# ÚVOD

My, tým České Budějovice 2028,  
jsme napsali tento text, abychom vysvětlili:

- jak České Budějovice získaly titul  
**Evropské hlavní město kultury** pro rok 2028,
- co to znamená být Evropským hlavním městem kultury,
- jaká je myšlenka Českých Budějovic  
jako Evropského hlavního města kultury.





# EVROPSKÉ HLAVNÍ MĚSTO KULTURY

**Evropské hlavní město kultury**, zkráceně **EHMK**. Evropské hlavní město kultury organizuje **Evropská unie**.



Jedná se o soutěž pro města.

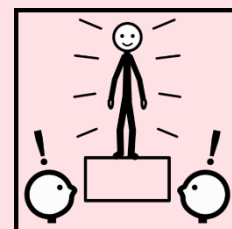
Vítěz získá titul Evropské hlavní město kultury na jeden rok.

Město dostane také finanční odměnu.



Titul Evropské hlavní město kultury znamená, že město je významným kulturním centrem ve své zemi i v Evropě.

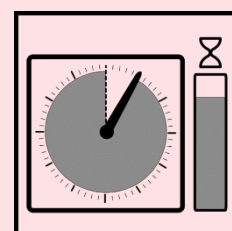
K získání titulu je nutné, aby se město zúčastnilo soutěže.



České Budějovice získaly titul v soutěži po třech letech přípravy.

Soutěž skončila v létě 2023.

Následuje pět let příprav na rok 2028.





# EVROPSKÉ HLAVNÍ MĚSTO KULTURY

## V ROCE 2028



Každoročně jsou na titul Evropské hlavní město kultury nominována dvě města.

Tato města jsou ze dvou různých zemí Evropské unie.



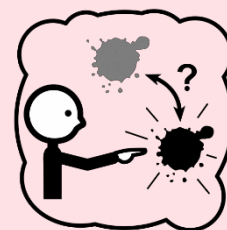
Někdy mohou být nominována i tři města.

Potom je třetí město ze země mimo EU.



V roce 2028 budou Evropská hlavní města kultury z následujících zemí: z Francie, z České republiky a ze Severní Makedonie.

Ve Francii soutěž ještě neskončila.



V České republice soutěž už skončila.

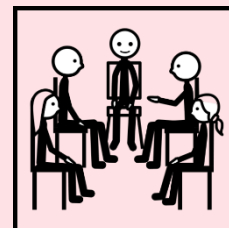
Titul Evropské hlavní město kultury získaly České Budějovice.

Třetím městem bude Skopje, hlavní město Severní Makedonie.

# PŘIHLÁŠKA

Abyste se stali Evropským hlavním městem kultury, je třeba udělat spoustu práce.

Každé město, které se soutěže účastní, musí připravit dokument, tzv. **přihlášku**.



**Přihláška** je plán.

Plán popisuje, jak se naše město a jeho kultura v následujících letech zlepší.

Tento plán informuje o opatřeních a změnách:

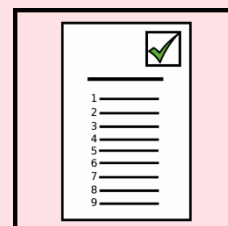
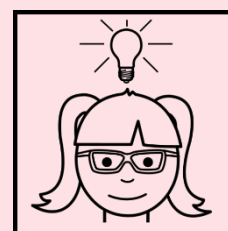
- v kultuře,
- ve městě,
- ve společnosti daného města a regionu,
- a zbytku Evropské unie.

Každá přihláška má nějaký **název**.

Název osvětluje **myšlenku a vizi** daného roku Evropského hlavního města kultury.

Tato vize:

- pomáhá naplánovat aktivity,
- umožňuje porozumět cílům projektů,
- poskytuje představu o tom, jak se město změní.



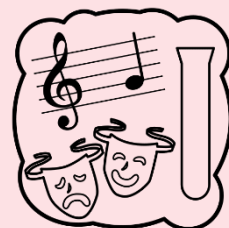
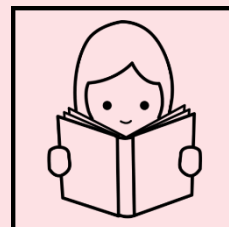




# PŘIHLÁŠKA ČESKÝCH BUDĚJOVIC

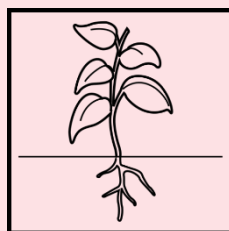
V přihlášce najdete:

1. myšlenky důležité pro České Budějovice 2028,
2. plány pro každý jednotlivý rok,
3. jak oslavíme rok 2028, tedy rok, kdy budeme držitelem titulu Evropské hlavní město kultury,
4. informace o finančních prostředcích, které jsou potřeba,
5. jak budeme spolupracovat v rámci města, regionu a na mezinárodní úrovni.



Naše přihláška má název **(PERMA)KULTURA**.

Plán na změny ve městě  
je vytvořen na základě této  
konkrétní **myšlenky a vize**.



Tato myšlenka se týká umění, společnosti i ekologie.

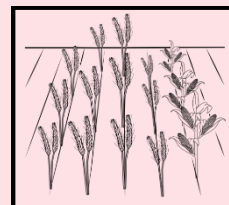
Na dalších stránkách tohoto textu vysvětlíme, jak chápeme pojem **(PERMA)KULTURA**.

Ukážeme také důležité hodnoty programu Evropského hlavního města kultury.

# PERMAKULTURA

V současné době lidé ničí přírodu kolem sebe,  
protože:

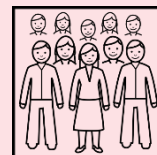
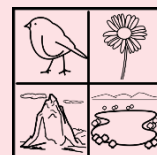
- spotřebovávají více, než potřebují,
- vytvářejí velké množství odpadu,
- vzájemně nespolupracují,
- nesdílejí věci s ostatními.



**Permakultura** nám pomáhá tyto problémy řešit.

**Permakultura** je myšlenka, která nabízí  
**etický a ekologický** život.

Může nám pomoci vytvořit lepší budoucnost  
a **trvalé** změny ve městě.



Jednání **je etické**, pokud ho lidé obecně  
považují za dobré, správné a přijatelné.

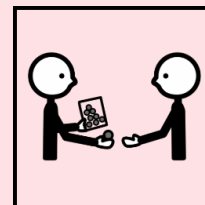
Například pokud takové jednání nepoškozuje  
ostatní.

**Ekologicky** se chováme, když  
respektujeme přírodu a všechny živé tvory.

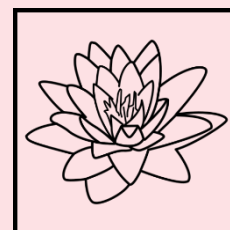
Jako **permanentní (trvalé)** označujeme to,  
co trvá dlouho nebo navždy.

Permakulturu můžeme chápat také jako:

- přemýšlení o přírodě,
- péči o lidi kolem nás,
- sdílení věcí s ostatními lidmi,  
například potravin, energií, místa a dovedností.



Myšlenku PERMAKULTURY jsme použili při plánování budoucnosti Českých Budějovic. Zaznamenaná je v naší přihlášce v soutěži o Evropské hlavní město kultury.



Myslíme si, že permakulturní principy pomůžou zlepšení kultury ve městě.

Na dalších stránkách tohoto textu se dozvíte o našem pojetí permakultury.

V kontextu kultury, umění a společnosti Českých Budějovic.



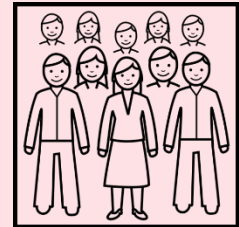
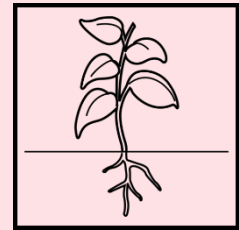
# (PERMA)KULTURA

Název našeho projektu je **(PERMA)KULTURA**.

Část slova **PERMA** dáváme do závorky. Tím vyjadřujeme, že za svou inspiraci považujeme permakulturu.

Vykládáme si ji vlastním způsobem.

Zaměřujeme se na kulturu ve městě.



V tom, jak vnímáme a plánujeme (PERMA)KULTURU, jsou nejdůležitější tři věci:

1. PÉČE / PEČOVAT
2. SPOJENÍ / PROPOJOVAT
3. TVORBA / VYTVÁŘET





# 1. (PERMA)KULTURA: PEČUJEME

## Pečujeme o – záležití nám:

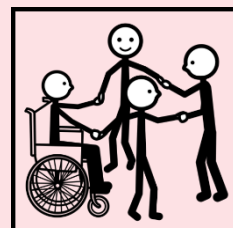
- na lidech – na občanech z Českých Budějovic i na všech ostatních lidech po celém světě,
- na budoucnosti – našeho města i Evropy,
- na přírodě kolem nás,
- na kulturních organizacích.



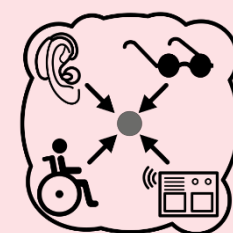
Proto se mnoho našich projektů zabývá  
**přístupností, důvěrou a rozmanitostí.**

Důležitá je pro nás **přístupnost.**

Všichni lidé by měli mít stejnou možnost  
užívat si umění a kulturu.



Chceme, aby se kulturní organizace v  
Českých Budějovicích staly do roku 2028  
bezbariérovými.



Chceme, aby si lidé navzájem **důvěřovali,**  
aby spolupracovali, tvořili a žili společně lépe.

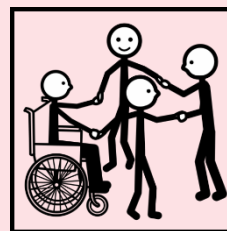
Věříme v **rozmanitost.**

Chceme ukazovat různé druhy umění.

Organizovat rozmanité akce.

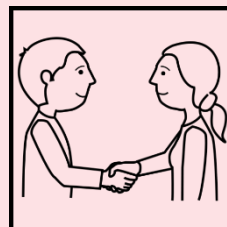
Každý si tak najde něco, co se mu bude líbit.

## 2. (PERMA)KULTURA: SPOJUJEME



Chceme **se spojovat**:

- s různými lidmi,
- s různými místy: u nás i v Evropě,
- s přírodou.



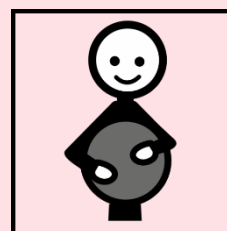
Věříme, že propojení různých nápadů může být přínosné.

Propojujeme umění a vědu, umění a přírodu.

Chceme, aby se České Budějovice staly místem setkávání.

Chceme pomáhat lidem, aby se vzájemně propojovali.

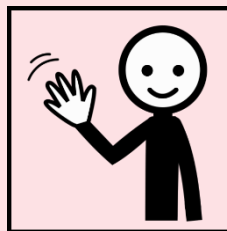
Chceme, aby obyvatelé Českých Budějovic měli **pocit sounáležitosti**.



Znamená to, že jsou na své město hrdí. Mají k němu vztah. Jsou v něm spokojení.

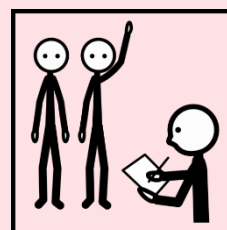
Chceme podporovat **otevřenost**

k věcem důležitým pro všechny Evropany,  
jako jsou lidská práva.



Chceme, aby **se zapojilo** co nejvíce lidí.

A to jak do projektu České Budějovice 2028, tak do plánování budoucnosti města.





### 3. (PERMA)KULTURA: TVOŘÍME

Chceme **tvořit**:

- skvělé umění pro všechny lidi,
- nové příležitosti pro umělce,
- kulturní zvyky a možnosti trávení času,
- nová místa pro umění a kulturu.

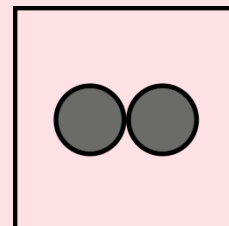
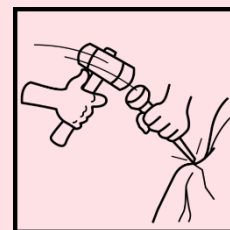
Věříme, že dobré umění je **tvořeno společně**. Umělci by měli spolupracovat jak mezi sebou, tak s obyvateli města.

Do Českých Budějovic chceme pozvat turisty, kteří přijedou díky **atraktivitě** města a uměleckým akcím v něm.

I když svět nyní čelí mnoha problémům, my se snažíme vytvořit nový **způsob myšlení**.

Nový způsob pozitivního myšlení a jednání. Chceme povzbudit lidi, aby důvěřovali umění a umělcům. Protože věříme, že umění a kultura pomáhají řešit společenské problémy.

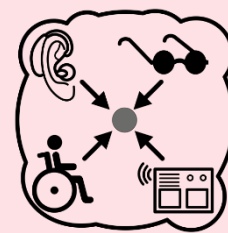
Inspirují lidi.





# PŘÍSTUPNOST

Přístupnost kultury, akcí a informací je velmi důležitým prvkem programu České Budějovice 2028.



Vložíme velké úsilí do zpřístupnění:

- budov, prostor a kulturních institucí,
- setkání, kulturních akcí,
- webových stránek a dokumentů,
- informací a propagace.

Ke všem těmto změnám dojde do roku 2028.

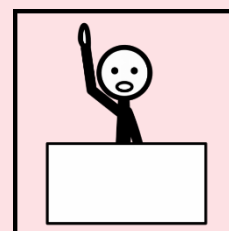


# JAK SE MOHU ZAPOJIT

Do programu České Budějovice 2028 se může zapojit každý.

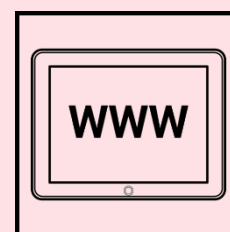
Zapojit se je možné různými způsoby.

Záleží na tom, co se vám líbí, kolik máte času a jak moc se zapojit chcete.



# WEBOVÉ STRÁNKY A KONTAKTY

Více informací o přihlášce Českých Budějovic a o titulu Evropského hlavního města kultury najdete na internetových stránkách:



[www.budejovice2028.eu](http://www.budejovice2028.eu)

Tento text byl napsán v roce 2023.

Autory tohoto textu jsou Agata Etmanowicz, Rafał Lis, Lucie Barnat a další členové týmu České Budějovice 2028.

Autor piktoqramů: Sergio Palao.

Původ: ARASAAC Licence: (BY-NC-SA).

Majitel: Vláda Aragonie (Španělsko)

[www.arasaac.org](http://www.arasaac.org)

Autoři fotografií: Pavel Balek, Libor Staněk, U/U studio

Pokud v textu uvidíte chyby

nebo si myslíte, že by bylo vhodné něco změnit,

aby byl tento text lépe srozumitelný,

kontaktujte nás na adrese:

lucie.barnat@budejovice2028.cz

# ČESKÉ BUDĚJOVICE 2028 EVROPSKÉ HLAVNÍ MĚSTO KULTURY



## ARASAAC



