

Popis místa a přístupnosti

Umění ve městě – Reconnect

procházka s komentářem nejen pro nevidomé

Jedinečná komentovaná prohlídka 18. ročníku sochařského festivalu Umění ve městě, která je přizpůsobena pro nevidomé a slabozraké návštěvníky.

Prohlídka proběhne **27.6. a bude začínat v 18:00 hodin od Kulturního centra**

Rabenštejnská, Panská 207/4, 370 01 České Budějovice – podívejte se na odkaz do map, kde se nachází Kulturní centrum Rabenštejnská ([mapa](#)).

Komentovaná prohlídka po jednotlivých sochách, které jsou umístěny ve veřejném prostoru centra města. Mapa a v ní vyznačenou procházku najdete na tomto odkazu ([mapa](#)). Z procházky je možné kdykoliv odejít nebo se připojit.

Průvodkyně, které vás provedou, vám poskytnou poutavý výklad plný zajímavostí a doplňujících informací o vystavených a veřejně přístupných dílech. Tato prohlídka nabídne i mimořádnou příležitost doslova "dotknout se umění". Každý účastník bude vyzván a mít možnost hapticky prozkoumat některé vystavené sochy a získat tak přímý kontakt s uměleckými díly.

1. Jak se tam dostat?

Veřejnou dopravou

Nejbližší zastávka U Zelené ratolesti s linkami 1, 3, 14, 53 – podívejte se na odkaz do map, kde se nachází ([mapa](#)).

Vzdálenost je 140m od Kulturního centra Rabenštejnská, doba chůze 2 minuty, v těsné blízkosti Rabenštejnské věže je mostek s mírným obloukem a nerovným povrchem – malé dlažební kostky.

Autem

Nejbližší parkování je v parkovacím domě Mariánská – podívejte se na odkaz do map, kde se nachází ([mapy](#)), které je vzdáleno 290 m od Kulturního centra Rabenštejnská. Parkoviště je placené (1. hodina zdarma, každá další započatá hodina 40 Kč). Na parkovišti jsou vyhrazená místa OZP.

Nejbližší místo, kde lze zastavit a vyložit pasažéry, je přes rovný pěší most přes mlýnskou stoku z Husovy třídy ([mapy](#)). Přímo na místo začátku není vjezd umožněn kvůli pěší zóně.

Na kole

Kolo je ideální nechat na dohled přes Mlýnskou stoku u parkoviště z Husovy ulice ([mapy](#)). Procházka začíná a končí u Kulturního centra Rabenštejnská, kolo tedy s sebou nemusíte vozit po celou dobu.

Nejbližší stanoviště Rekol je v Panské ulici u Hostelu ([mapy](#)).

2. Prostor zahájení

Procházka začne v prostoru Havraního náměstí.

Prostor před Kulturním centrem Rabenštejnská je volné prostranství s jednou sochou umístěnou před vstupem do budovy. Na jedné straně je 30 cm vysoké pódium. Na místě může nárazově dojít k větší koncentraci návštěvníků. Na prostranství nebudou místa k sezení. Jen pár stacionárně umístěných laviček s omezeným počtem míst.

Vchod

Do budovy jsou dva vchody. Hlavní vchod se nachází ze strany Havraního náměstí a kolem vchodu je umístěna velká umělecká instalace ve tvaru hlavy z proutí. Vchod v nejužším místě je široký přibližně 120 cm. Ve vstupní chodbě je nerovný povrch - kamenná dlažba s mírným sklonem. Vchodové dveře mají automatické otevírání a jsou široké přibližně 140 cm.

Druhý vchod je umístěn ze dvora. Před vchodem je nerovný povrch z kamenné dlažby. Vchod je 70 cm široký (v případě potřeby se dá otevřít druhé křídlo dveří). Dveře se otevírají zlehka. Ve dveřích se nachází nízký dřevěný práh.

Na místě není vodící linie.

Co čekat ve vstupním prostoru

U vstupu hlavním vchodem se nachází recepce – prodejní pult, který je 120 cm vysoký po celé délce.

Vchod vede přímo do prostoru obchodu a galerie. Nalevo od recepce se nachází schody do prvního patra. Na místě není k dispozici šatna.

V přízemí Kulturního centra Rabenštejnská je propojený vstupní prostor, obchod i galerie. Jedná se o tři propojené místnosti. Ve vstupním prostoru je členitá kamenná dlažba, ve zbytku prostoru jsou rovné dlaždice bez povrchových překážek. V prostoru jsou umístěné stolky, poličky a umělecká díla.

V zadní místnosti je umístěná galerie se dvěma otevřenými vstupy – jeden je široký 120 cm, druhý je 90 cm. Nejdou zde dveře. Na místě nebudou místa k sezení ani stoly. Nárazově může dojít k vyšší koncentraci návštěvníků.

Elektřina k nabití přístrojů není k dispozici. Není k dispozici indukční smyčka ani možnost komunikace ve znakovém jazyce. V budově není navigační systém.

Sociální zařízení

Toaleta se nachází v prvním patře budovy. V budově je jedna toaleta s přístupem pouze po schodech. V místnosti není výtah. Je zde jedna sprcha k použití po dohodě se zaměstnanci Kulturního centra Rabenštejnská. Na toaletě není prostor pro přebalování.

Přístup na toaletu je úzký 1m.

Nejbližší bezbariérové toalety jsou v Parku Na Sadech, v Krajinské ulici ([mapy](#)). Vzdálenost cca 60 m od místa konání akce. Provozní doba toalet je po-ne 8-20:00. Poplatek je 5 Kč. Vstup na euroklíč.

3. Umístění soch

1. Havraní náměstí – Anna Torre – Aries

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).



Alt. text: Na obrázku je vidět betonová socha ve tvaru hlavy umístěná na kovovém podstavci (150 x 150 cm) uprostřed Havraního náměstí. Socha je umístěna na dlažbě.

2. Zahrada ZUŠ na Piaristickém náměstí – Jan Dolejš – Freedom

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).



Alt. text: Na obrázku je vidět kovová socha ve tvaru lidské ruky je umístěna na betonovém podstavci (100 x 70 cm) v trávě, v záhoně růží, ze kterého tak vystupuje. Je přístupná po dlážděném chodníku, které jsou v zahradě pro pěší, přes trávu a záhony.

3. Náměstí Přemysla Otakara II. – Michal Cimala – Persona

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).



Alt. text: Na obrázku je vidět ocelová socha na trojúhelníkovém podstavci (3 x 3 x 3m).

Socha je přístupná přímo z Náměstí a umístěna na vnitřním prostoru v rohu u Černé věže. Povrch je z dlažebních kostek.

4. Zátkovo nábreží – Marek Rejent – Pohovka žena

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).

Socha z pískovce, ocelová konstrukce. Socha je umístěna v trávě vedle cyklostezky, v těsné blízkosti řeky.

Je přístupná po trávě z asfaltového chodníku / cyklostezky.

5. Zlatý most přes řeku Malši (u divadla, ulice Dr. Stejskala) – Zdeněk Manina – Řetěz

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).

Laminátové sochy lidských postav jsou umístěny nad hlavami procházejících u vrchní části konstrukce mostu. Sochy lze pozorovat těsně z podhledu přímo z mostu. Ten je pěší zónou, zároveň ale frekventovanou cyklostezkou. Povrch tvoří dlažební kostky.

6. Park Dlouhá louka – Michal Trpák – Donuts

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).

Betonové sochy ve tvaru donutu jsou umístěné přímo v trávě a vyzývají k využití.

7. Sokolský ostrov (u kavárny Coffee on the GO) – Ariel Štrukelj – Industry standard Reconnect

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).



Alt. text: Na obrázku jsou vidět tři kovové sochy na subtilních podstavcích umístěné přímo v trávě.

8. Konec Slepého ramene řeky – Michal Trpák – Splývání

Koukněte se, kde je socha umístěna na odkazu v mapách ([mapy](#)).



Alt. text: Na obrázku je vidět socha betonové lidské hlavy v koupací čepici, která je umístěna uprostřed vody, ze které jakoby od brady vykukuje.

Socha je přístupná a k prohlédnutí z okolních chodníků. Ať už z cyklostezky po Zátkově nábřeží (od Kliky směrem k Železné panně), tak ze břehu od parkoviště na Sokolském ostrově.

4. Bezpečnost a evakuace

Budova Kulturního centra Rabenštejnská má evakuační plán značený na každém patře, v budově jsou i hasící přístroje. Na místě nebude zdravotní dozor.

5. Nástroje pro přístupnost

Není k dispozici vyhrazený prostor pro asistenční psy. Misku s vodou dají k dispozici zaměstnanci Kulturního centra Rabenštejnská kdykoliv na vyžádání.

Všechny sochy a umělecké instalace vystavené ve veřejném prostoru města v rámci festivalu jsou doplněné audiopopisy. Audiopopisy jsou k dispozici v textové podobě na webových stránkách www.umenivemeste.cz nebo skrze QR kódy umístěné v blízkosti soch. Audiopopisy jsou k dispozici v české a anglické verzi.

6. Návrat / po návštěvě

Z procházky se dá kdykoliv odpojit a odejít.

Z akce se lze vrátit veřejnou dopravou, linky jezdí v pravidelných intervalech až do půlnoci, po půlnoci navazuje noční provoz.

Zpětná vazba

Pokud nám chcete po akci napsat a zanechat zpětnou vazbu, využijte prosím [formulář](#) na webu www.budejovice2028.cz/soutok.

7. Koordinátor/ka přístupnosti – kontaktní informace

Pokud potřebujete informace o konkrétních řešeních přístupnosti pro daný prostor nebo akci, dejte nám vědět. Můžete napsat e-mail na adresu:

sarlota.polaskova@budejovice2028.cz

nebo zavolejte/pošlete textovou zprávu na 776 866 374.